

H150-023 **

バックホール ブル

デザイン/松本恵衣子

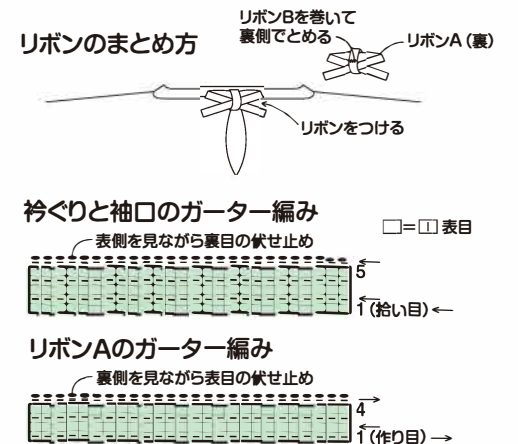
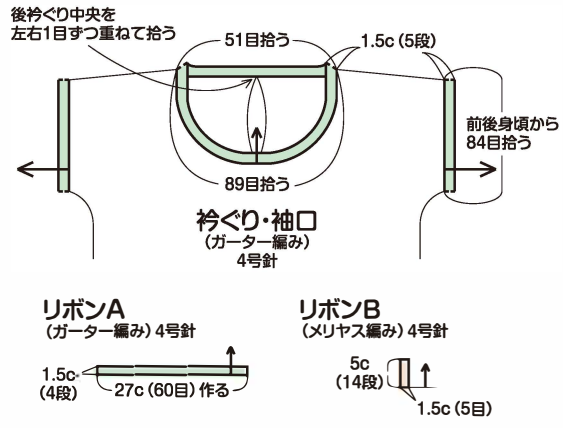
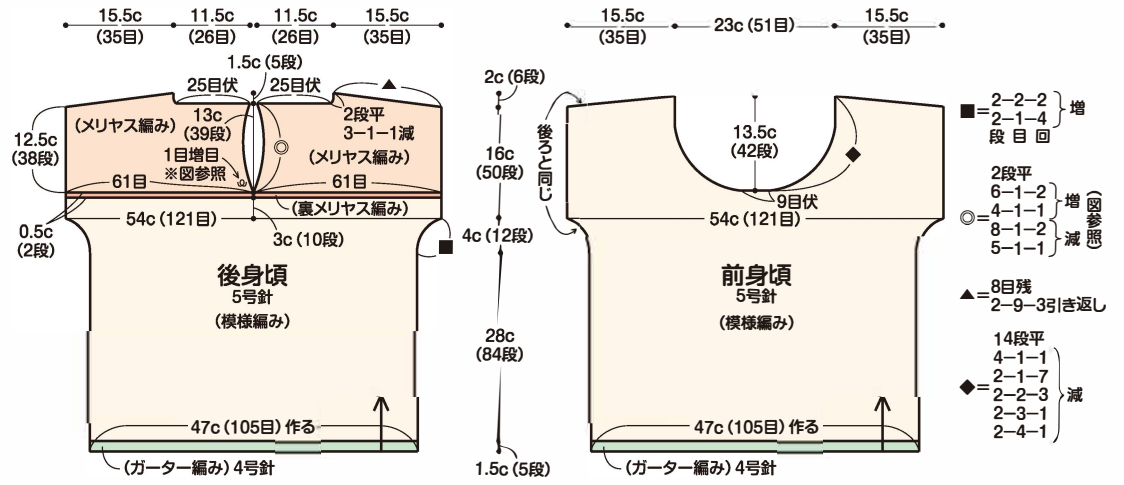
小さな蝶々をきつちり並べた
変わりストライプの透かし模様。
さて、みなさま!! ここにご注目。
バックスタイルに
素敵なデザインギミックス(しかけ)。
プレーンなメリヤス編みの中の
ホール(穴)にボー(リボン)カラー。
かわいらしいポイントです。
世界各国の鉱物を染料にした
オーガニックコットン
「ポーム《彩土染め》」を使用。

【対象】
ガール、OL、
ヤングミセス～
ミセスの方に



- サイズ 身幅47cm、着丈51.5cm
- ゲージ 模様編み・メリヤス編み22.5目30段
が各10cm角
- 使用糸 ポーム《彩土染め》(25g玉巻)
薄茶 (No.42) 9.2玉 (230g)
- 使用針 ◎アミアミ玉付2本針…4号、5号
◎アミアミ4本針 ……4号
- 編み方 糸は1本どりで、指定の号数針で
編みます。
- 後身頃 一般的な作り目で編み始め、ガーター
編みから針を変えて模様編み→裏メリヤス編
み→中央で分けてメリヤス編みで編みます。
- 前身頃 一般的な作り目で編み始め、ガーター
編みから針を変えて模様編みで編み進みます。

- 衿ぐり・袖口 肩をかぶせはぎにし、脇をすく
いとじにします。前後身頃から目を拾い、ガーター
編みで編みます。
- リボンA・B ともに一般的な作り目で編み始め、
リボンAはガーター編み、リボンBはメリヤス編
みで編み進みます。リボンのまとめ方を参照してリ
ボンを作り、指定位置につけて仕上げます。



■ポーム《彩土染め》

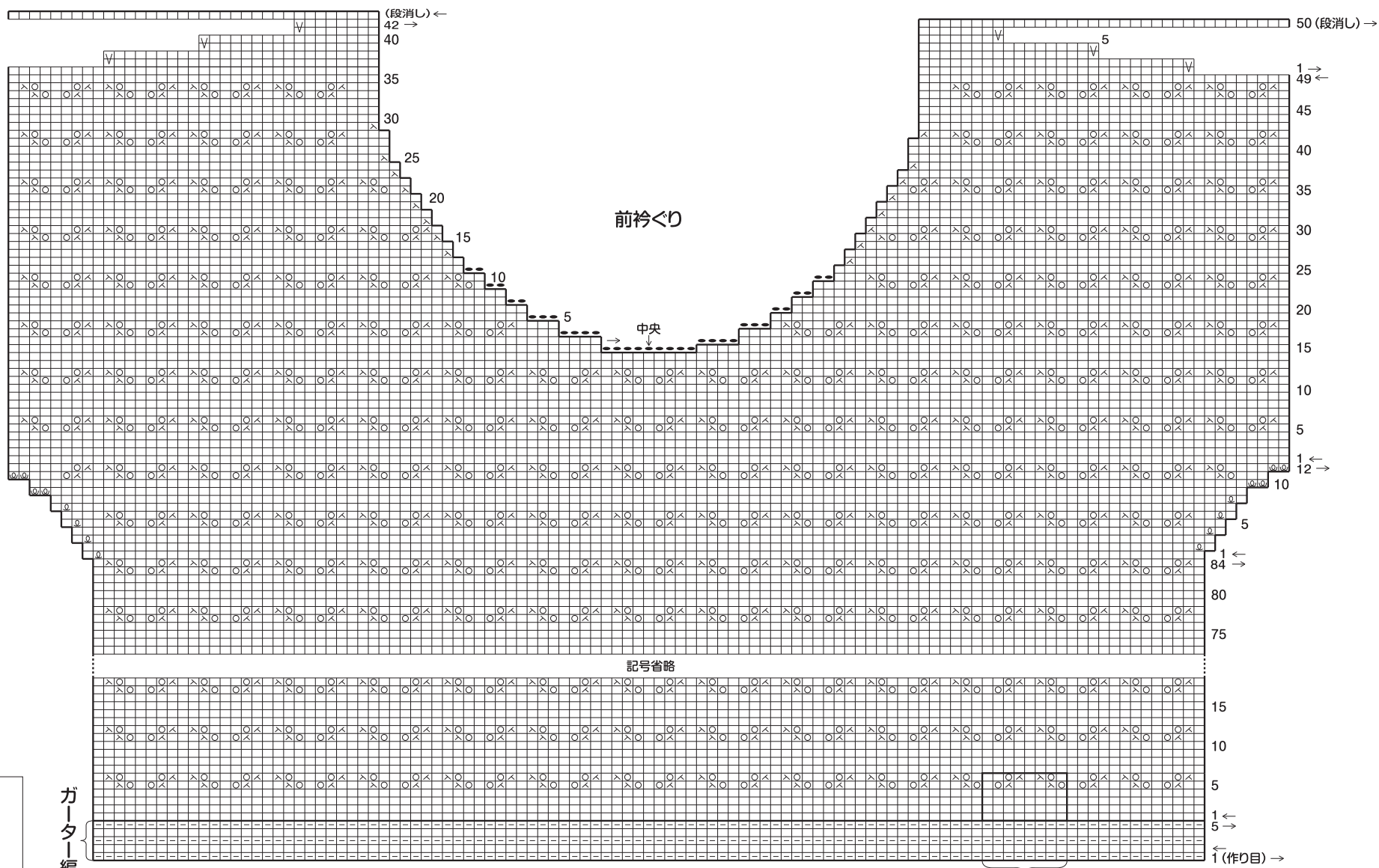
41	42	43	44	45
----	----	----	----	----

お取扱方法

ハニ
ポーム《彩土染め》

●綿…100%
(ピュアオーガニックコットン)
25g巻(約70m)

世界各国の鉱物を
染料にして、優しい
色に染め上げたオー
ガニック・コットン。



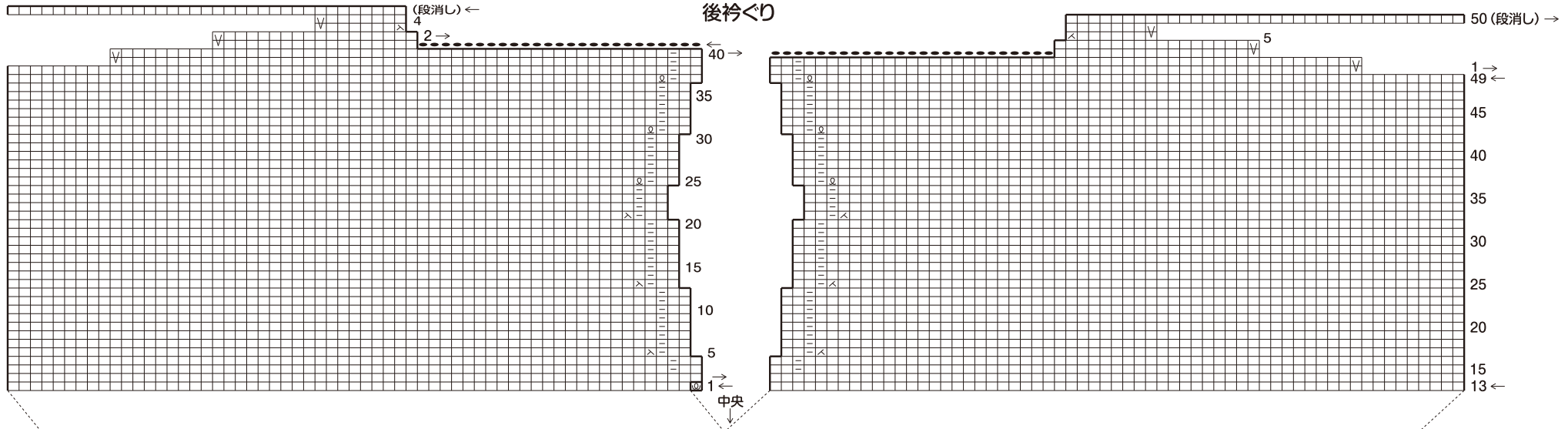
- = □ 表目
- ⊗ = 右上2目1度
- ⊗ = 左上2目1度
- = かけ目
- ⓪ = ねじり増目
- ⓪ = 巻き増目
- ▽ = すべり目

⊗ 右上2目1度
(裏から編む場合)

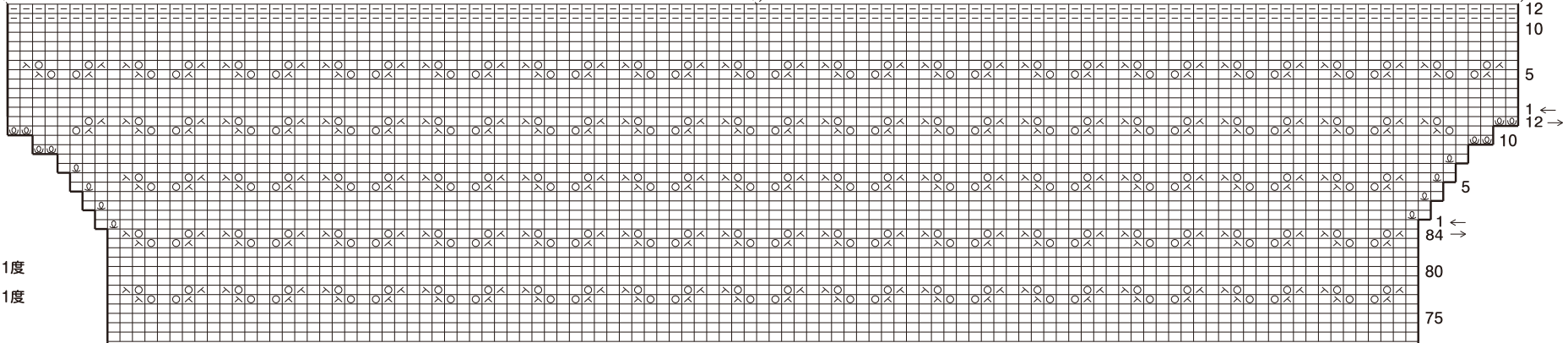
2目を左右にかけかえて
2目一緒に編む

ガーター編み

模様編み
8目6段1模様



- = □ 表目
- △ = 右上2目1度
- △ = 左上2目1度
- = かけ目
- ⊙ = ねじり増目
- ⊕ = 巻き増目
- ▽ = すべり目



記号省略

ガーター編み

模様編み 8目6段1模様

1 (作り目) →