



デザイン / 寺西恵里子

- ◆使用糸 ハマナカボニー(50g玉巻) 黒(402)0.4玉、生成り(442)0.3玉(31g)
- ◆使用針 ハマナカアミアミボニー針7.5/0号
- ◆サイズ 縦約10cm、横約13cm(耳含まず)
- ◆ゲージ 細編み 12目12段が10cm角
- ◆編み方 糸は1本どりで、指定の配色で編みます。

【本体】共糸鎖の作り目で編み始め、本体表は細編みで、本体裏はリング細編みで編みます。【耳、耳の模様、頭の模様】耳はわの作り目で、耳の模様、頭の模様は共糸鎖の作り目で編み始め、図のように編みます。【仕上げ】顔の刺しゅうをします。本体表・裏を合わせて引き抜きはぎでとじ合わせます。耳、耳の模様、頭の模様をとじつけます。ひげの刺しゅうをします。

寸法表記について

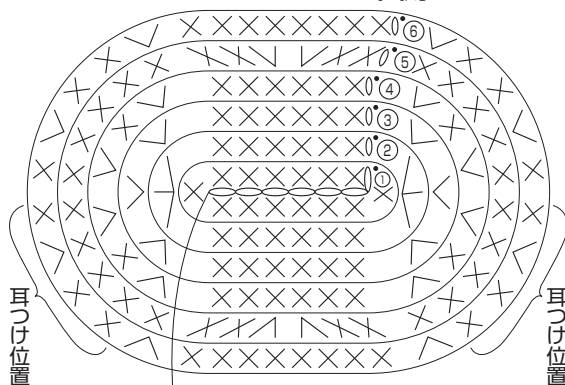
(例) 45(100目) = 45cm(100目)
38(60段) = 38cm(60段)

段	目数	増減
⑥	44目	8目増
⑤	36目	4目増
④	32目	8目増
③	24目	6目増
②	18目	4目増
①	鎖6目から細編み14目拾う	

- × = 細編み
- ∨ = 細編み2目編み入れる
- ∇ = 細編み3目編み入れる
- ^ = 細編み2目1度
- ┆ = 長編み
- 、● = 引き抜き
- △ = 糸をつける
- ▲ = 糸を切る

本体表 生成り(1枚)

下側

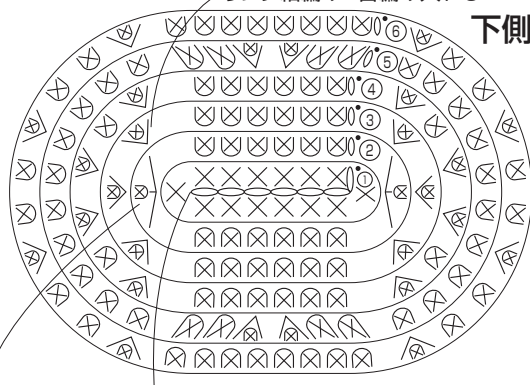


編み始め(鎖6目)

上側

本体裏 黒(1枚)

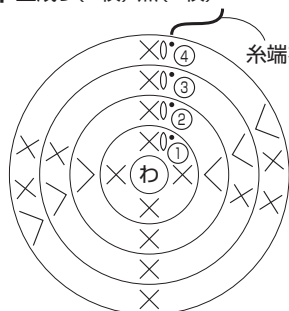
リング細編み2目編み入れる



編み始め(鎖6目)

上側

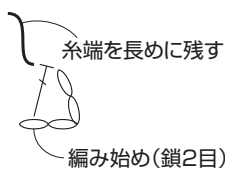
耳 生成り(1枚)・黒(1枚)



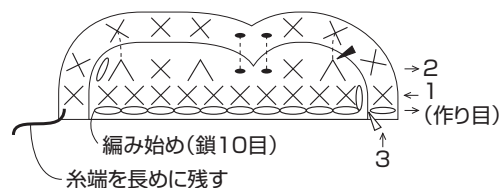
糸端を長めに残す

段	目数	増減
④	10目	毎段2目増
③	8目	
②	6目	
①	わの中に細編み4目編み入れる	

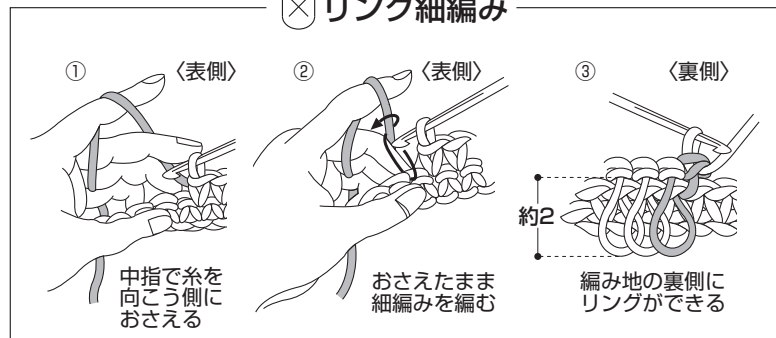
耳の模様 生成り(1枚)



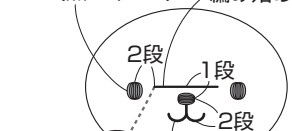
頭の模様 黒(1枚)



リング細編み



目・鼻:サテンステッチ 本体表 編み始め (黒・1本どり)



本体表 立ち上がり線 口:バックステッチ (黒・1本どり)

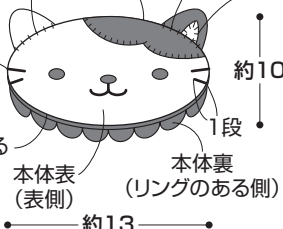
仕上げ方

- 1:顔の刺しゅうをする(ひげ以外)
- 2:本体表と裏を引き抜きはぎでとじ合わせる
- 3:耳、耳の模様、頭の模様をとじつける
- 4:ひげの刺しゅうをする

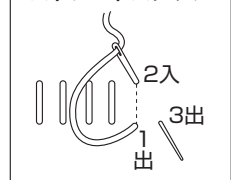
本体表の最終段の頭目に耳をとじつける 頭の模様を とじつける 耳をとじつける 耳の模様を とじつける

ひげ:ストレートステッチ (黒・1本どり)

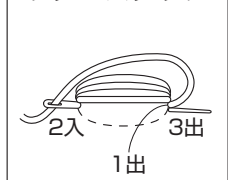
本体表と本体裏を合わせて、本体表側を見ながら引き抜き(生成り)でとじ合わせる



ストレートステッチ



サテンステッチ



バックステッチ

