



AMX-73

かすり染めのチェックのバッグ

デザイナー / 笹井ケイ

2020S/S

●使用織り機…オリヴィエ〈織美絵〉

●使用糸

使用糸 (リッチモア手あみ糸)	色番	色	オリヴィエ〈織美絵〉 使用量
東京	No.2	㉓ (ピンク系)	1.7玉
	No.3	㉔ (ブルー系)	0.1玉
歳時記	No.2	㉕ (梅)	0.5玉

●使用ヘドル…50羽 (50本/10cm)

●他に用意するもの…接着芯37×70cm、裏布37×74cm、持ち手 (黒・40cm) 1組、布用ボンド

●ヨコ糸密度…42段/10cm

●織り上がり寸法…長さ70cm、幅36.5cm

●作り方

1 タテ糸を配色どおり張る。

タテ糸の本数…㉓98本、㉔4本、㉕98本 (合計200本)

ヘドル通し幅…40cm

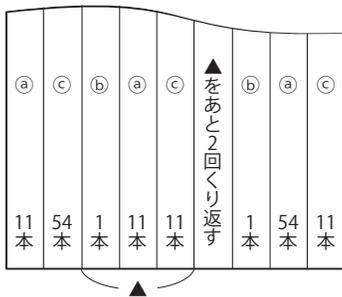
タテ糸の長さ…117cm

表記の寸法は織り上がり寸法です。

織っている最中は、糸が引っ張られた状態です。織り機からはずすと約10%織り地が縮みます。

織るときは縮み分を考慮し、打ち込みの力加減と織る長さを調整しましょう。※縮み分は糸の種類や模様によって変わります。

〈タテ糸配色〉



2 ヨコ糸を配色どおり織る。

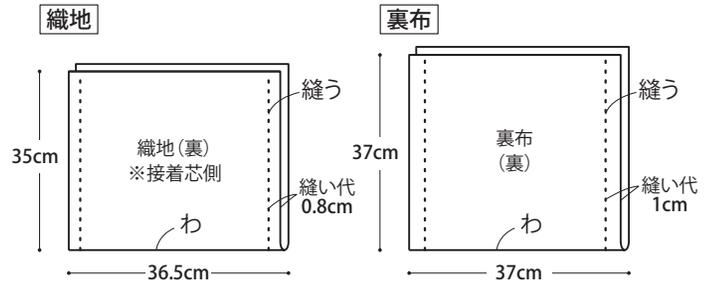
〈ヨコ糸配色〉



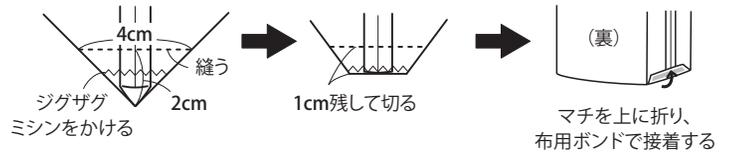
3 織地裏に接着芯を貼り、織端にジグザグミシンをかけてフサを短く切る。

4 仕立てる。

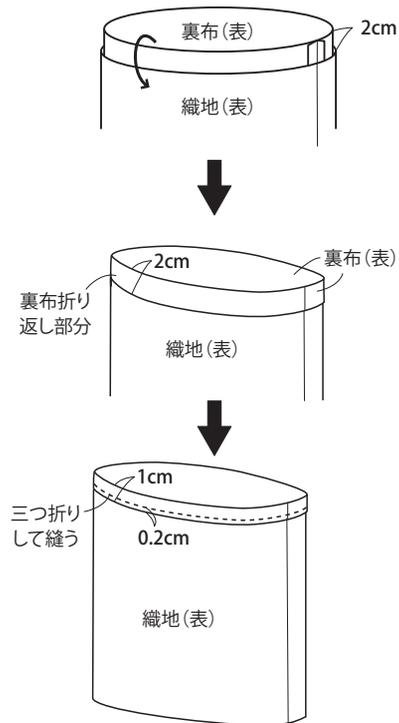
①織地・裏布とも寸法どおり、縫う。



②底にマチをつくる。角はカットし、布用ボンドで始末する。裏布も同様にマチをつくる。



③織地の中に裏布を入れ、裏布の口を外側に三つ折りして縫う。



④持ち手を縫いつける。反対側も同様につける。

