

# H170-512-025B 笹屋伊織丁稚の笹吉



2023A/W  
この作品はレシピ2枚です(2-1)



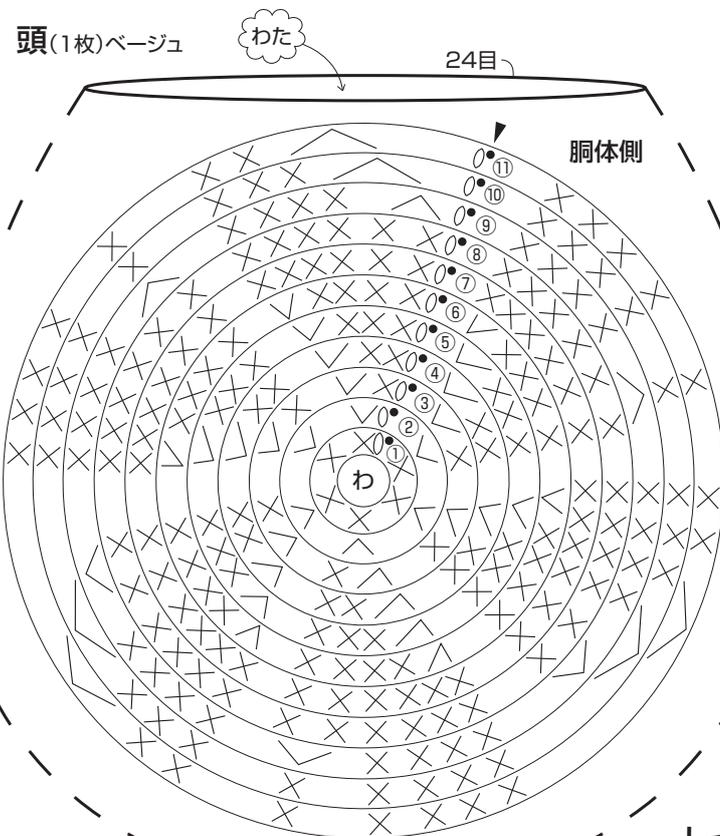
デザイン/寺西恵里子

- 使用糸** アメリー(40g玉巻)  
ベージュ(21)0.2玉  
クリムゾンレッド(5)・シナモン(50)・ピュアブラック(52)各0.1玉、レモンイエロー(25)少々
- 使用針** ハマナカアミアミ片かぎ針5/0号
- その他の材料等** ネオグリーンわたわた(H405-401)…10g、毛糸とし針3本セット(H250-724)  
布(紺・6cm×3.5cm)、リボン(赤・幅6mm×長さ48cm)、刺しゅう糸(黄緑、紺)、刺しゅう針  
手芸用ボンド(H464-105)
- ゲージ** 細編み 23目20段が10cm角
- サイズ** 幅約5.5cm(しっぽは含まない)、高さ約8cm

## 1 各パーツを編みます

糸は1本どりで図のように編みます。指定のパーツにわたを入れます。

頭(1枚)ベージュ



羽根(2枚)シナモン



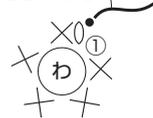
足先(2枚)ピュアブラック



段	目数	増減
⑪	24目	毎段3目減
⑩	27目	
⑨	30目	6目減
⑧	36目	増減なし
⑦	36目	
⑥	36目	毎段6目増
⑤	30目	
④	24目	
③	18目	
②	12目	
①	わの中に細編み6目編み入れる	

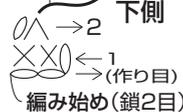
ほっぺ(2枚)クリムゾンレッド

糸を長めに残しておき、頭にとじつける



くちばし(1枚)レモンイエロー

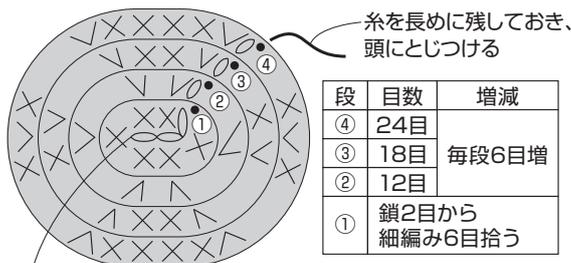
糸を長めに残しておき、頭にとじつける



頭の模様(1枚)シナモン

後ろ側

前側



段	目数	増減
④	24目	毎段6目増
③	18目	
②	12目	
①	鎖2目から細編み6目拾う	

編み始め(鎖2目)

前側

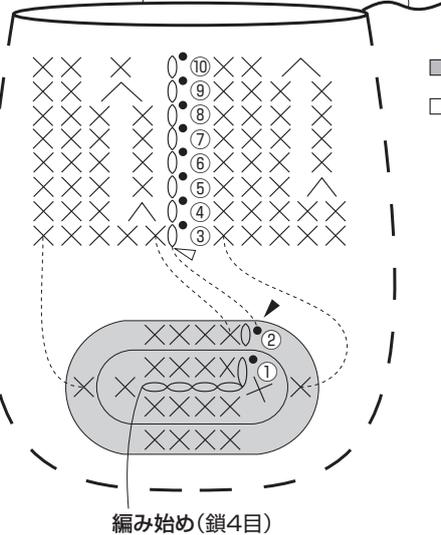
【作品に使用している編み記号一覧】

- × = 細編み
- , ○ = 引き抜き
- ∨ = 細編み2目編み入れる
- △ = 糸をつける
- ∧ = 細編み2目1度
- ▲ = 糸を切る
- ┃ = 中長編み

しっぽ(1枚)

糸を長めに残しておき、胴体にとじつける

6目

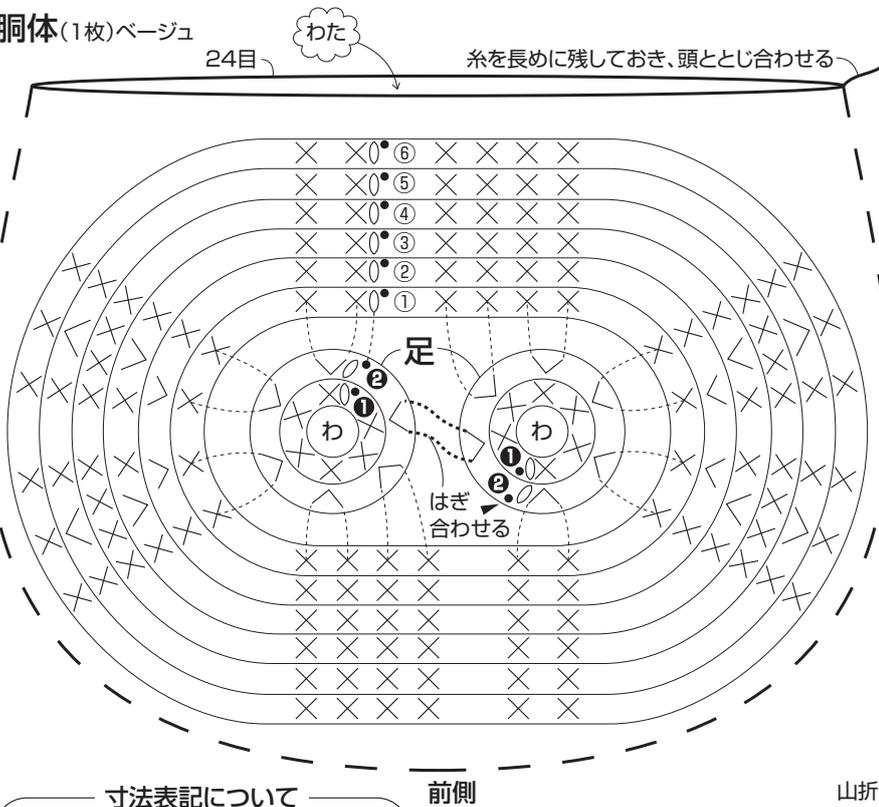


編み始め(鎖4目)

- = シナモン
- = ベージュ

段	目数	増減
⑩	6目	毎段1目減
⑨	7目	
⑧	8目	増減なし
⑦	8目	
⑥	8目	1目減
⑤	8目	
④	9目	1目減
③	10目	
②	10目	増減なし
①	鎖4目から細編み10目拾う	

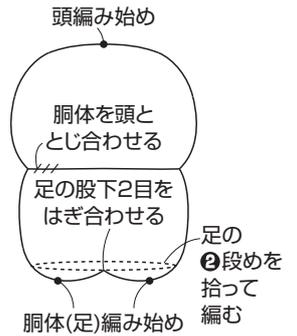
胴体(1枚)ページ



胴体の増減

段	目数	増減
⑥	24目	増減なし
⑤	24目	4目減
④	28目	増減なし
③	28目	増減なし
②	24目	毎段4目増
①	足から10目ずつ 全体で20目拾う	

〈頭と胴体の仕上げ方〉

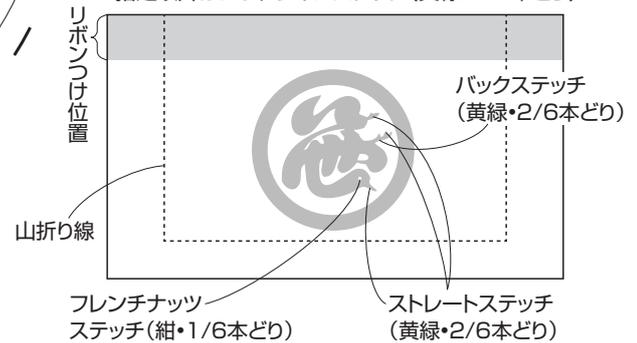


足の増目

段	目数	増減
②	12目	6目増
①	わの中に細編み 6目編み入れる	

エプロン実物大刺しゅう図案

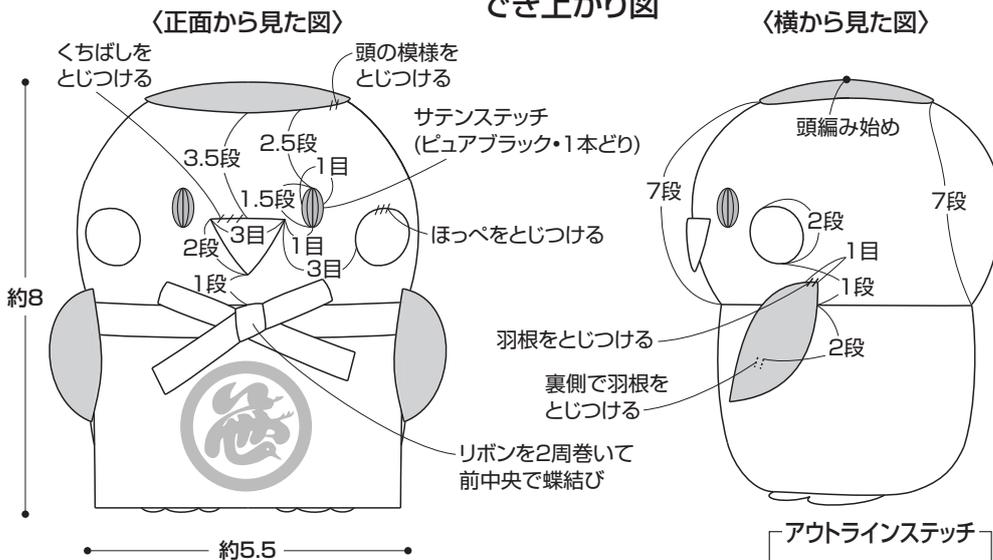
※指定以外はアウトラインステッチ(黄緑・2/6本どり)



寸法表記について

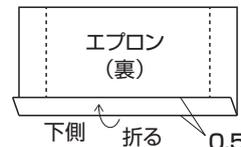
(例) 45(100目) = 45cm(100目)  
38(60段) = 38cm(60段)

でき上がり図

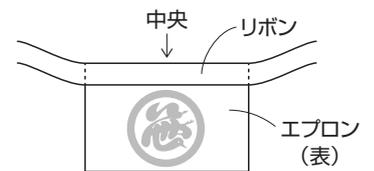


エプロンの作り方

①実物大刺しゅう図案を参照しながら布の表面に刺しゅうをする。



②3辺を裏側に折り、ボンドで貼る。

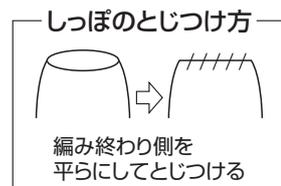


③リボンの中央とエプロンの中央を合わせてリボンをボンドで貼りつける。



〈後ろから見た図〉

..... = 立ち上がり線



〈下から見た図〉

