



# AMX-27

## リネンとコットンの大判ショール

デザイナー / 笹井ケイ



Rich More

2018S/S

●使用織り機…オリヴィエ〈織美絵〉60

●使用糸

使用糸 (リッチモア手あみ糸)	色番	色	オリヴィエ〈織美絵〉 使用量
襲(かさね)	No.28	①(金茶系)	1.8玉
ムラレス	No.4	②(ライトグレー)	1.8玉
	No.2	③(ネイビー)	1.1玉
スピンゴールドテープ〈プリント〉	No.216	④(水色系)	1.2玉
	No.217	⑤(ピンク系)	0.8玉

表記の寸法は織り上がり寸法です。

織っている最中は、糸が引っ張られた状態です。  
織り機からはずすと約10%織り地が縮みます。

織るときは縮み分を考慮し、  
打ち込みの力加減と織る長さを調整しましょう。  
※縮み分は糸の種類や模様によって変わります。

●使用ヘドル…40羽 (40本/10cm)

●ヨコ糸密度…30段/10cm

●織り上がり寸法…長さ170cm、幅55cm (フサの長さ含まず)

●作り方

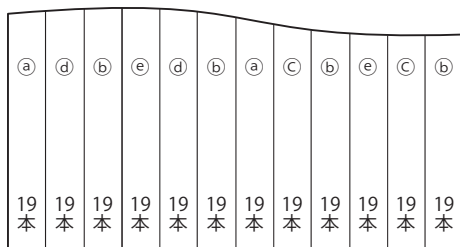
❶タテ糸を配色どおり張る。

タテ糸の本数…①38本、②76本、③38本、④38本、⑤38本  
(合計228本)

ヘドル通し幅…57cm

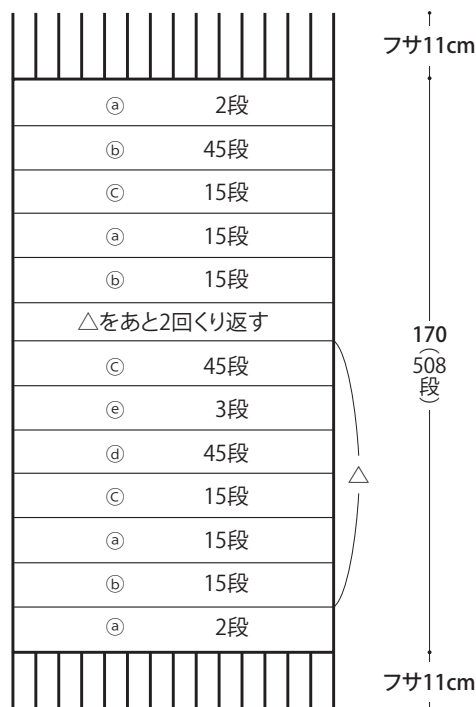
タテ糸の長さ…225cm

〈タテ糸配色〉



❷ヨコ糸を配色どおり織る。

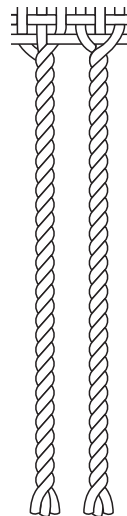
〈ヨコ糸配色〉



❸フサを始末する。

6本1組でよりあわせ、11cm丈に切りそろえる。

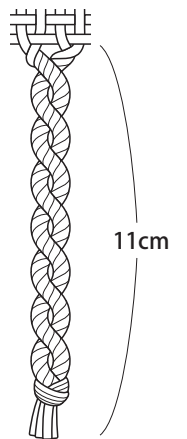
①3本1組にして  
きつくより合わせる



②逆方向に2組をより  
合わせる



③先端を結んで  
切りそろえる。



※図は実際の本数と異なります。